

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ ФГАОУ ВО «ННГУ им. Н. И. Лобачевского»

ПРОГРАММА

XXXIII международная
научная студенческая
конференция

Нижний Новгород
2021 г.

Состав программного комитета XXXIII международной научной студенческой конференции

Жуковская Лариса Игоревна, к. ф. н., директор Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – председатель программного комитета.

Буреев Андрей Александрович, к. соц. н., доцент кафедры журналистики, первый заместитель директора Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – заместитель председателя программного комитета.

Мних Роман, д. ф. н., профессор, Варшавский университет (Польша), научный сотрудник кафедры зарубежной литературы института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – член программного комитета.

Сабо Бояна, ст. преп. русского языка кафедры славистики филологического факультета Университета г. Белград (Сербия), директор Русского центра (Белград, Сербия) – член программного комитета.

Айджанович Наташа, доцент кафедры русского языка и литературы философского факультета Университета г. Нови Сад (Сербия) – член программного комитета.

Гинич Елена, заведующий кафедрой славистики филологического факультета Университета г. Белград (Сербия) – член программного комитета.

Коровашко Алексей Валерьевич, д. ф. н., доцент, зав. кафедрой русской литературы Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – член программного комитета.

Состав оргкомитета XXXIII международной научной студенческой конференции

Королёва Ольга Андреевна, к. ф. н., доцент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – председатель оргкомитета.

Абрамова Ирина Юрьевна, к. ф. н., доцент кафедры славянской филологии и культуры Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – заместитель председателя оргкомитета.

Колесников Александр Юрьевич, к. ф. н., доцент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского — член оргкомитета.

Колесников Дмитрий Сергеевич, преподаватель кафедры зарубежной лингвистики Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – член оргкомитета.

Деменюк Вероника Максимовна, ассистент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского — член оргкомитета.

Коряков Дмитрий Алексеевич, документовед Сербского центра Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского — член оргкомитета.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

СРЕДА, 28 АПРЕЛЯ 2021 г.

- 12:30 – 12:45** Открытие конференции, приветственное слово директора института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского Жуковской Ларисы Игоревны
- 13:00 – 16:00** Секционные заседания

ЧЕТВЕРГ, 29 АПРЕЛЯ 2021 г.

- 13:30 – 14:30** **Актовый зал** Закрытие конференции, заключительное слово заместителя директора по научной работе Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского Коровашко Алексея Валерьевича. Вручение дипломов победителям и участникам конференции.

Открытие конференции и секционные заседания пройдут в онлайн-формате на платформе Zoom

**Секция лингвистических аспектов преподавания
русского языка в других языковых средах**

Руководитель секции: проф. А.В. Синелева

Секретарь: А.Д. Мамаева

**Байбикова
Эльвина
Ринатовна**
ННГУ

V курс в/о

Объективация концепта РУССКИЙ в
текстах французского интернет-издания
«Le Figaro»

Науч. рук. – доц. Е.Р. Переслегина

**Васильева
Жанна
Сергеевна**
ННГУ

магистрант II
года

Сопоставление концептов
«справедливость» и «justice» по
данным цепочечного ассоциативного
эксперимента

Науч. рук. - доц. Л.И. Ручина

**Воробьёва
Дарья
Михайловна**
ННГУ

III курс д/о

Структура и содержание концепта
ФЕМИНИЗМ (на материале сайта Лента.
ру)

Науч. рук. – доц. Е.Р. Переслегина

**Фесенко
Екатерина
Сергеевна**
ДонНУ

IV курс д/о

Особенности репрезентации концепта
«heart» / «сердце» в английской и русской
языковых картинах мира

Науч. рук. - доц. С.Е. Кремзикова

**Секция лингвистических аспектов преподавания
русского языка в других языковых средах**

- Кошкан
Париса**
ННГУ
магистрант I года
- Языковая и культурная специфика текстов А.П. Чехова в аспекте перевода на персидский язык
- Науч. рук. – доц. И.В. Милашевская
- Куркина
Вера
Валерьевна**
ННГУ
V курс в/о
- Структурно-смысловая организация концепта «воин» в современном национальном сознании
- Науч. рук. – доц. Т.М. Горшкова
- Малеткина
Мария
Викторовна**
ННГУ
IV курс д/о
- Концепт *пропаганда*: смысловое наполнение в национальном сознании
- Науч. рук. – доц. Л.И. Ручина
- Мамаева
Алина
Дмитриевна**
ННГУ
IV курс д/о
- Компоненты содержания концептов, репрезентируемых лексемой *зеленый*
- Науч. рук. – проф. А.В. Синелева

***Секция лингвистических аспектов преподавания
русского языка в других языковых средах***

| | |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пальцева Юлия Александровна <i>ННГУ</i> V курс в/о | Сопоставительный анализ русских и английских фразеологизмов гастрономической тематики Науч. рук. – доц. Л.В. Грехнева |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Секция русского языка и общего языкознания, теоретической и прикладной лингвистики

*Руководители секции: проф. Л.В. Рацибурская,
проф. Т.Б. Радбиль. Секретарь: асп. Бусарева С. Г.*

**Бинштейн
Мargarита
Михайловна**
ННГУ
IV курс д/о

Проявление гендерных аспектов в коммуникативных стратегиях и тактиках политического дискурса (на материале выступлений ведущих ток-шоу «60 минут»)

Науч. рук. – доц. Н.А. Самыличева

**Друганкина
Юлия
Алексеевна**
ННГУ
IVкурс д/о

Речевая агрессия и манипуляция в рекламе

Науч. рук. – проф. Л.В. Рацибурская

**Осипенкова
Анастасия
Игоревна**
ННГУ
IVкурс д/о

Колоративы белый, серый и черный в русском языке новейшего времени

Науч. рук. – преп. Е.А. Жданова

**Пучкина
Дарья
Александровна**
ННГУ
магистрант I года

Лексические средства воздействия в СМИ

Науч. рук. – проф. Л.В. Рацибурская

Секция русского языка и общего языкознания, теоретической и прикладной лингвистики

**Тучина
Валерия
Олеговна**
ННГУ
IV курс д/о

Диминутивы в современном
употреблении: функциональный аспект

Науч. рук. – проф. М.В. Сандакова

**Удалова
Наталья
Михайловна**
ННГУ
IV курс д/о

Семантико-прагматические особенности
интернет-заголовков (на материале
платформы “Дзен”)

Науч. рук. – доц. Е.В. Щеникова

**Хафизова
Гульнара
Ринатовна**
ННГУ
V курс з/о

Новая лексика в татарском языке (на
материале «коронавирусной лексики»)

Науч. рук. – преп. Е.А. Жданова

**Шевко
Виктория
Сергеевна**
ННГУ
IV курс д/о

Лексика пассивного слов запаса в
романе А. Иванова «Табу»

Науч. рук. – доц. В.Б. Шавлюк

Секция русского языка и общего языкознания, теоретической и прикладной лингвистики

**Гранева
Анна
Сергеевна**
ННГУ
магистрант II
года

Языковые маркеры правонарушений в
рекламном тексте

Науч. рук. – проф. Т.Б. Радбиль

**Зельникова
Анна
Артемовна**
ННГУ
III курс д/о

Особенности коммуникативной
организации диалогов (на материале
сайта ruslandjournal.de)

Науч. рук. – проф. Т.Б. Радбиль

**Боршнякова
Екатерина**
ННГУ
магистрант II
года

ИмPLICITный призыв в теории и практике
лингвистической экспертизы

Науч. рук. – доц. Е.А. Колтунова

Секция русской литературы и фольклора

Руководитель секции: проф. А.В. Коровашко

Секретарь: Е.В. Болнова

| | |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Кочугова Юлия Викторовна <i>ННГУ</i> II курс д/о | Свадебный обряд черкесов в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» Науч. рук. – проф. И.С. Юхнова |
| Шмыкова Мария Алексеевна <i>ННГУ</i> II курс д/о | Символика игры и маскарада в драме М.Ю. Лермонтова «Маскарад» Науч. рук. – проф. И.С. Юхнова |
| Дерюгина Ксения Сергеевна <i>ННГУ</i> IV курс д/о | Категория времени в романе П. Алешковского «Крепость» Науч. рук. – проф. И.С. Юхнова |
| Кондрашова Виктория Викторовна <i>ННГУ</i> III курс д/о | Феминистические аспекты повести Л.Д. Зиновьевой-Аннибал «Тридцать три урода» Науч. рук. – проф. А.В. Коровашко |

Секция русской литературы и фольклора

**Маркина
Дарья
Ильинична**
ННГУ
V курс в/о

От литературных талантов к фантастическим сверхспособностям: русские писатели-классики в манге и аниме «Великий из бродячих псов»

Науч. рук. – проф. А.В. Коровашко

**Малова
Валерия
Андреевна**
ННГУ
V курс в/о

Ферганская школа в контексте теории культурного трансфера

Науч. рук. – доц. Е.Е. Прошин, ст. преп. Е.В. Самостиенко

**Корнилов
Захар
Алексеевич**
ННГУ
IV курс д/о

Повесть о создании Крестомаровской общежительной пустыни

Науч. рук. – доц. Ю.М. Шеваренкова

**Корепова
Мария
Ильинична**
ННГУ
I курс д/о

«Бабочка» И. Бродского: фольклорные и мифопоэтические традиции

Науч. рук. – проф. И.С. Юхнова

Секция славянской филологии и культуры

Руководитель секции: доц. С.А. Рылов

Секретарь: Ю.А. Мануйлова

**Бельцина
Екатерина
Геннадьевна**
ННГУ

IV курс д/о

Языковая репрезентация концептов
«прямой – кривой», «přímý – křivý»
в русском и чешском языках
(сопоставительный анализ)

Науч. рук. – доц. С.А. Рылов

**Белашова
Елизавета
Юрьевна**
ННГУ

магистрант II
года

Синтаксически не членимые
высказывания в русском и чешском
языках (сопоставительный анализ)

Науч. рук. – доц. С.А. Рылов

**Доброумова
Анна
Васильевна**
ННГУ

магистрант II
года

Функционирование речевого жанра
комического в художественном дискурсе
Михала Вивега

Науч. рук. – доц. С.А. Рылов

**Скупиень
Ольга
Вероника**
ННГУ

магистрант I года

Герои народной мифологии в творчестве
группы «Сектор Газа»

Науч. рук. – доц. А.Н. Таланова

Секция славянской филологии и культуры

- Рябушкина
Дарья
Александровна**
ННГУ
магистрант I года
- Актуальные проблемы изучения древнерусской концептосферы (к постановке проблемы)
Науч. рук. – доц. И.Ю. Абрамова
- Мануйлова
Юлия
Алексеевна**
ННГУ
магистрант I года
- Ранние рассказы М. Горького в свете концепции структурализма Я. Мукаржовского
Науч. рук. – проф. М.Г. Уртминцева
- Сильчева
Екатерина
Максимовна**
ННГУ
V курс з/о
- Специфика функционирования синтаксических конструкций в личных блогах социальной сети Инстаграм на русском и сербском языках (сопоставительный аспект)
Науч. рук. – доц. И.Ю. Абрамова
- Гайфиева
Эльвира
Рустамовна**
ННГУ
магистрант I года
- Баня как ритуализированное пространство в русской народной культуре (на примере святочных гаданий)
Науч. рук. – доц. И.В. Толкачева

Секция славянской филологии и культуры

**Деккер
Татьяна
Алексеевна**
ННГУ
IV курс з/о

Русская и французская фразеосистемы:
выражения мира искусства

Науч. рук. – доц. И.В. Кузьмин

**Глебова
Анна
Владимировна**
ННГУ
магистрант I года

Гастрономический идиомы в русском и
польском языках

Науч. рук. – доц. И.В. Кузьмин

Минич Петар
*Универзитет у
Београду*

Эффективность платформ в онлайн-
обучении сербскому языку как
инославянскому

Джуричич Мила
*Универзитет у
Београду*

Науч. рук. – доц. Елена Гинич

магистранты I
года обучения

Секция славянской филологии и культуры

**Милидрагович
Мина**
ННГУ
магистрант I года

Русские и сербские фразеологизмы
с соматонимами в составе: опыт
сопоставительного анализа

Науч. рук. – доц. И.Ю. Абрамова

**Алексич
Крстиня**
*Универзитет у
Бањој Луци*
IV курс

“Русские” мотивы в прозе М. Павича

Науч. рук. – асс. Василиса Шливар

Секция зарубежной литературы

Руководители секции: доц. Е.Г. Нефёдова,
асс. В.М. Деменюк

**Харагезова
Анна
Артемовна**
ДонНУ

II курс д/о

Хронотоп любовных отношений героев рассказа А. Зегерс «Прогулка мёртвых девушек»

Науч. рук. – доц. И.А. Попова-Бондаренко

**Глазкова
Надежда
Романовна**
ННГУ

IV курс д/о

Специфика воплощения образов главных героев в поэтике романа К. Мая «Виннету» («WINNETOU») и экранизации Харальда Райнля «Виннету. Часть 1», «Хищники из Россвеля»

Науч. рук. – проф. Т.А. Шарыпина

**Ершова
Мария
Евгеньевна**
ЮУрГГПУ

III курс д/о

Связь описания в романе У. Эко «Остров накануне» с живописью XX века

Науч. рук. – доц. Н.Э. Сейбель

**Куркина
Надежда
Валерьевна**
ННГУ

V курс в/о

Трансформация образа вампира в манге Кото Хирано «Хеллсинг»

Науч. рук. – проф. М.К. Меньщикова

Секция зарубежной литературы

**Полякова
Ольга
Валерьевна**

ННГУ

магистрант I года

Роль богов во вселенной «Забытых
Королевств»

Науч. рук. – доц. О.С. Наумчик

**Фомина
Виктория
Николаевна**

ННГУ

III курс в/о

«Роман о мумии» Теофиля Готье и
балет «Дочь фараона» (к проблеме
сценического воплощения)

Науч. рук. – проф. М.К. Меньщикова

**Бага
Анастасия
Евгеньевна**

ДонНУ

II курс д/о

Метафора искусства в “Сонетах к Орфею”
Р.М. Рильке

Науч. рук. – доц. И.А. Попова-Бондаренко

**Зудина
Дарья
Алексеевна**

ННГУ

магистрант II
года

Становление жанра романетто в чешской
литературе

Науч. рук. – проф. Т.А. Шарыпина

Секция зарубежной литературы

**Орининская
Ольга
Алексеевна**
ННГУ

Особенности изображения путешествий во времени в романе Дианы Гэблдон «Чужестранка»

магистрант I года Науч. рук. – д.ф.н., доц. О.С. Наумчик

**Любивая
Елена
Сергеевна**

Авторская ирония в романе Дж. Остин «Нортенгерское аббатство»

ДонНУ
II курс д/о Науч. рук. – доц. И.А. Попова-Бондаренко

**Коваленко
Екатерина
Витальевна**

Зигфрид Сассун и Билли Прайер как зеркальные образы в романе Пэт Баркер “Возрождение” (“Regeneration”)

ДонНУ
аспирант I года Науч. рук. – доц. И.А. Попова-Бондаренко

**Марковненко
Дмитрий
Викторович**

Принципы конструирования субъектности в рассказе Чарльза Буковски «Ори, горя»

ННГУ
магистрант I года Науч. рук. – доц. А.Ю. Колесников

Секция зарубежной литературы

Бабий

Алина

Васильевна

ДонНУ

аспирант II года

Поэтика тактильных ощущений в поэзии

А.Ч. Суинберна

Науч. рук. – доц. И.А. Попова-Бондаренко

Секция журналистики

Руководитель секции: проф. О.Н. Савинова

Секретарь: М.С. Щерова

Алексеева

Анна

Антоновна

ННГУ

III курс д/о

Визуализация научно-популярной тематики на отечественных интернет-порталах (на примере сайта «ПостНаука»)

Науч. рук. – доц. Т.Е. Новикова

Алешин

Илья

Сергеевич

ННГУ

магистрант I года

Особенности создания спортивных новостей на основе инсайдерской информации в социальных сетях

Науч. рук. – доц. Т.Е. Новикова

Костычев

Александр

Павлович

ННГУ

IV курс д/о

Жанровые особенности кинорецензий Станислава Зельвенского в журнале «АфишаDaily»

Науч. рук. – доц. Е.Ю. Гордеева

Кульдяева

Юлия

Олеговна

ННГУ

магистрант I года

Стиль «модерн» в отечественной журнальной рекламе рубежа XIX-XX вв. (по материалам иллюстрированного еженедельника «Нива»)

Науч. рук. – доц. Е.Ю. Гордеева

Секция журналистики

**Макушина
Анна
Сергеевна**
ННГУ
IV курс д/о

Контент-стратегии медиа некоммерческих организаций (на примере порталов «Милосердие.ру» и «Насилию.нет»)

Науч. рук. – доц. Н.О. Автаева

**Малютина
Светлана
Андреевна**
ННГУ
магистрант I года

Вербальные и визуальные приемы создания рекламных текстов в конце XIX в. (на примере иллюстрированного дамского журнала «Новый русский базар»)

Науч. рук. – доц. Е.Ю. Гордеева

**Найден
Мария
Борисовна**
ННГУ
III курс д/о

Языковая игра в заголовках универсальных печатных СМИ (на примере издания «Московский комсомолец»)

Науч. рук. – доц. Н.О. Автаева

**Шаронова
Кристина
Константиновна**
ННГУ
II курс д/о

Жанр репортажа на социальную тематику (на примере программы «Вести Приволжье», ГТРК «Нижний Новгород»)

Науч. рук. – доц. Т.Е. Новикова

Секция журналистики

**Солдатова
Екатерина
Николаевна**
ННГУ
магистрант II
года

Роль манипулятивных технологий в формировании имиджа медиаперсон

Науч. рук. – доц. К.А. Болдина

**Троян
Роман
Алексеевич**
СПбГУ
магистрант II
года

Медийные формы пропаганды во время политического кризиса на Украине 2013-2014 гг. (на основе материалов политических ток-шоу)

Науч. рук. – проф. В.А. Сидоров

**Харламова
Екатерина
Александровна**
СПбГУ
магистрант II
года

Доверие к цифровым СМИ в период COVID-19

Науч. рук. – доц. К. Р. Нигматуллина

**Шарагина
Любовь
Алексеевна**
ННГУ
IV курс д/о

Создание персонального бренда при помощи PR-инструментов (на примере ОАО «Александров»)

Науч. рук. – проф. О.Н. Савинова

Секция зарубежной лингвистики (Английский и немецкий языки)

Руководитель секции: доц. Л.А. Бушуева

Секретарь: преп. Я.Г. Баженова

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Митрофанова Марина Вадимовна <i>ННГУ</i> магистрант I года | Особенности полевой организации языковых средств выражения предположения в рамках публицистического дискурса Науч. рук. – проф. С.В. Постникова |
| Шмониная Мария Андреевна <i>ННГУ</i> IV курс д/о | Музыкально-театральный проект «Six»: роль анахронизма как стилистического приема в историческом нарративе Науч. рук. – преп. Т.Г. Максимова |
| Пономарев Илья Михайлович <i>ННГУ</i> III курс д/о | Грамматико-лексическое поле отрицания в немецком языке Науч. рук. — проф. С.В. Постникова |
| Головко Александра Михайловна <i>ННГУ</i> магистрант I года | Лексические неологизмы с гендерно-маркированным компонентом антропонимом (на материале современного английского языка) Науч. рук. – ст.преп. О.О. Гулик |

Секция зарубежной лингвистики (Английский и немецкий языки)

**Корякина
Елизавета
Максимовна**
ННГУ

II курс д/о

Основы взаимосвязи культурных и архетипических концептов на примере концептов «лень» и «время» в русской, английской и американской культурах

**Галеева
Екатерина
Адреевна**
ННГУ

III курс д/о

Науч. рук. – преп. В.С. Лоханов

**Бобылева
Анастасия
Николаевна**
ННГУ

III курс д/о

Лексические неологизмы современного английского языка, появившиеся под влиянием пандемии Covid-19 в 2020 г.

Науч. рук. – доц. О.О. Гулик

**Данилова
Екатерина
Алексеевна**
ННГУ

II курс д/о

Лексическая репрезентация концепта «толерантность» (на материале романа Д. Киз «Цветы для Элджернона»)

Науч. рук. – преп. Т.Г. Максимова

Секция зарубежной лингвистики (Английский и немецкий языки)

- Емельянова
Арина
Владимировна**
ННГУ
III курс д/о
- Неологизмы It-сферы в немецком языке
Науч. рук. – доц. Т.С. Малышева
- Мулюкина
Анастасия
Евгеньевна**
ННГУ
III курс д/о
- Функции прецедентных феноменов в американском кинодискурсе
Науч. рук. – доц. Л.А. Бушуева
- Травкина
Екатерина
Леонидовна**
ДонНУ
IV курс д/о
- Лирика С. Есенина в английских переводах (на материале стихотворения «Не жалею, не зову, не плачу...»)
Науч. рук. – доц. О.В. Матвиенко

Секция зарубежной лингвистики (Французский язык)

Руководитель секции: доц. Н.А. Воскресенская

Секретарь: преп. Д.А. Симонов

**Мусаелянц
Валерия
Витальевна**
ННГУ

III курс д/о

Приемы передачи советизмов во французском переводе романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»

Науч. рук. – доц. Н.А. Воскресенская

**Литвинцева
Анастасия
Борисовна**
ННГУ

III курс д/о

Структурно-семантические особенности французских неологизмов 2019 года

Науч. рук. – к.филол.н., доц. Е.В. Казакова

**Носова
Елизавета
Алексеевна**
ННГУ

II курс д/о

Реалии русского быта во французском переводе романа Л.Н. Толстого «Воскресенье»

Науч.рук. – доц. Н.А. Воскресенская

**Королева
Полина
Юрьевна**
ННГУ

III курс д/о

Коннотация в средствах художественной выразительности (на материале романа Р. Роллана «Кола Брюньон»)

Науч. рук. – преп. Т.Г. Максимова

Секция зарубежной лингвистики (Французский язык)

**Нагорнюк
Святослав
Артурович**
ДонНУ
IV курс д/о

Английские заимствования в
современной французской спортивной
лексике

Науч. рук. – доц. С.Е. Кремзикова

**Сидорова
Анастасия
Александровна**
ННГУ
III курс д/о

Лексические особенности французского
молодежного сленга (на материале
сценариев современных французских
молодёжных фильмов)

Науч.рук. – доц. Н.А. Воскресенская

**Сироткина
Дарья
Владимировна**
ННГУ
III курс д/о

Особенности адаптации неологизмов-
англицизмов в системе французского
языка

Науч. рук. – доц. Е.В. Казакова

**Большакова
София
Константиновна**
ДонНУ
IV курс д/о

Концепт “свет” и его репрезентация в
художественном дискурсе (на материале
французского языка)

Науч. рук. – доц. С.Е. Кремзикова

Секция зарубежной лингвистики (Французский язык)

**Ильина
Анастасия
Алексеевна**
ННГУ

III курс д/о

Роль реалий в создании образа России в романах «Noces de Neige» Gaëlle Josse и «Je te suivrai en Sibérie» Irene Frain

Науч.рук. – доц. Н.А. Воскресенская

**Полетаева
Наталья
Сергеевна**
ННГУ

IV курс д/о

Стилистические средства и приемы создания образа сыщика (на материале романа Э. Габорио «Мсье Лекок»)

Науч. рук. – преп. Т.Г. Максимова